

WWW.AJZ-BIELEFELD.DE

**AJZ BIELEFELD**  
**PROGRAMM**  
**NOVEMBER**  
**11-2014**

WWW.AJZ-BIELEFELD.DE

# PROGRAMM NOVEMBER 2014

FR-07 **KRABELGRUPPE UND SCHUBLADE PUNK PRÄSENTIEREN**  
**KONZERT MÜLHEIM ASOZIAL, SCHMUTZSTAFFEL,**  
20:00 UHR **TEENAGEFRUST, RABATZ**

MO-17 **DIE FRAUEN-LESBEN-TRANS\*-INTER-KNEIPE**  
**FILM ZEIGT IM RAHMEN DER AKTIONSTAGE**  
**KNEIPE GESELLSCHAFT.MACHT.GESCHLECHT:**  
18:00 UHR **DURCH GÄRTEN TANZEN (OFFEN FÜR FLTI\*)**

KUNST DOKU SPIELFILM VON OXANA CHI & LAYLA ZAMI  
D/INDON/F. 2014, 135 MIN.

DIE TÄNZERIN OXANA CHI BEGIBT SICH AUF EINE KÜNSTLERISCHE SPURENSUCHE NACH TATJANA BARBAKOFF, CHINESISCH-LETTISCH-JÜDISCHE TÄNZERIN DER 1920/30ER JAHRE. FILMISCH BEGLEITET VON IHRER PARTNERIN LAYLA ZAMI BIETET OXANA EINE VERGANGENHEITSBEWUSSTE UND GEGENWARTSRELEVANTE ERZÄHLUNG AUS FEMINISTISCHER PERSPEKTIVE. DOKUMENTARISCHE & FIKTIVE SZENEN, HD & SUPER 8 BILDER, ARCHIVMATERIAL & ZEITGENÖSSISCHE PERFORMANCE. POETISCHE AUFNAHMEN UND POLITISCHES ENGAGEMENT FLIEßEN HARMONISCH ZUSAMMEN. DIE FILMEMACHERINNEN NEHMEN EUCH MIT AUF EINE UNGEWÖHNLICHE REISE UND FREUEN SICH AUF EINE SPANNENDE DISKUSSION NACH DEM FILM. DIE VERANSTALTUNG IST GEÖFFNET FÜR FRAUEN\* LESBEN\* INTER\* TRANS\* UND FINDET IM KINO STATT (1. STOCK, LEIDER NICHT BARRIEREFREI)

DIE FRAUEN-LESBEN-TRANS\*-INTER-KNEIPE IST EIN ORT ZUM TREFFEN, KONTAKTE KNÜPFEN, EINFACH RUMHÄNGEN, AUSTAUSCHEN, KICKERN, VERNETZEN, DISKUTIEREN, AKTIONEN PLANEN, SPIELEN, LECKER VEGAN ESSEN. ... HEUTE ABEND SIND AUSSCHLIEßLICH FRAUEN, LESBEN, TRANS\* UND INTERSEX EINGELADEN. DIE KNEIPE HAT EIN QUEER-FEMINISTISCHES SELBSTVERSTÄNDNIS. DAS BEDEUTET FÜR UNS, EINEN SCHUTZRAUM FREI VON MÄNNLICHER DOMINANZ UND MACKERTUM, JENSEITS VON (HETERO-)SEXISMUS UND DEM ZWANG ZUR ZWEGESCHLECHTLICHKEIT ZU SCHAFFEN. ANDERE DISKRIMINIERUNGS- UND HERRSCHAFTSFORMEN SOLLTEN HIER AUCH KEINEN PLATZ HABEN. WIR WÜNSCHEN UNS EINEN RESPEKT- UND RÜCKSICHTSVOLLEN UMGANG. DIE KNEIPE FINDET ALLE 2 MONATE STATT, JEWEILS AM 3. MONTAG IM MONAT. KOMM VORBEI! WENN DU DARÜBER HINAUS LUST HAST, DICH EINZUBRINGEN ODER IDEEN ZUM PROGRAMM HAST, MACH MIT! DIE RÄUME (KNEIPE, HOF UND KLO) SIND BARRIEREFREI, DAS HEISST EBENERDIG UND OHNE STUFE ERREICHBAR.

FR-21 **WILD BOYS CONCERTS PRÄSENTIERT**  
**KONZERT FINISTERRE, PLANKS, SVFFER**  
20:00 UHR

HARDCORE PLUS CRUST PLUS POP GLEICH FINISTERRE. SIMPLE AS THAT? VIELLEICHT NICHT, ABER IRGENDWIE MÜSSEN DIE OBLIGATORISCHEN SCHUBLADEN IN DER BANDBESCHREIBUNG JA AUCH UNTERGEBRACHT WERDEN. ... WAS PASSIERT, WENN THE CURE-FANS ANFANGEN, DÜSTEREN HARDCORE ZU SPIELEN? GANZ GENAU, PLANKS AKA. DER SOUNDTRACK FÜR DIE DUNKLE JAHRESZEIT. VON SVFFER AUS MÜNSTER UND BERLIN HINGEGEN GIBT ES EMOGRINDMOTORRADPOPVIOLENCE - EINE EINLADUNG ZUM HEFTIGEN KOPFNICKEN, BESINNlichen SCHUNKELN UND/ODER WÜTENDEN FUSSTAMPFEN.

AJZ PARTYMEUTE PRÄSENTIERT  
**FRIDAY NIGHT FEVER PARTY**

FR-28  
**PARTY**  
23:00 UHR

DIE PARTYMEUTE LÄDT ZUR FRIDAY NIGHT FEVER PARTY EIN, UNTER DEM MOTTO »GIB DIR DIE DISCOKUGEL!« WERDEN WIR HEUTE DIE GUTE ALTE DISCOZEIT AUFLEBEN LASSEN. SAG DEINEN LIEBLINGSMENSCHEN BESCHIED, SCHMEISST EUCH IN SCHALE UND KOMMT VORBEI. NEBEN EXTREM TANZBARER MUSIK DER MEUTE-DJANES ERWARTEN EUCH LECKERE LONGDRINKS. WER IM DISCO-OUTFIT ERSCHEINT, BEKOMMT EINE ÜBERRASCHUNG!

JACKALOPE COLLECTIVE PRÄSENTIERT  
**PATSY O'HARA (LETZTES KONZERT), AUXES,**  
**HYSTERESE, CREVASSE**

SA-29  
**KONZERT**  
**PARTY**  
19:30 UHR

ZUGEBEN, ES FÄLLT SCHON ETWAS SCHWER, SICH EINE ANSPIELUNG AUF DEN MYTHOS DES VERFLIXTEN SIEBTEN JAHRES ZU VERKNEIFEN. WENN EINE BAND IHR BESTEHEN FAST AUF DEN TAG GENAU NACH DIESEM ZEITRAUM AN EXAKT DEM ORT BEENDET, WO SIE EINST IHR ERSTES KONZERT GEBEN DURFTE. DIE REDE IST VON DEN 2007 IN BIELEFELD GEGRÜNDETEN HC-PUNK PATSY O'HARA, DIE ÜBER DIE JAHRE IHRES BESTEHENS UNTER ANDEREM ZWEI ALBUM-RELEASES IM AJZ FEIERTEN UND DESSEN RÄUME AUCH ZUM PROBEN NUTZTEN. NUN IST SCHLUSS, JEDOCH NICHT OHNE EINE GEBÜHRENDE VERABSCHIEDUNG IN FORM EINES LETZTEN KONZERTES. ZUVOR GIBT ES MUSIKALISCH ERLEBENE ABSCHIEDSSTÄNDCHEN, DEREN PROTAGONIST\*INNEN HIER KURZ VORGESTELLT SEIEN: AUXES WURDEN 2008 VON DAVE LANEY, EINST SÄNGER UND GITARRIST DER POST-HARDCORE-AUSNAHMEBAND MILEMARKER AUS CHICAGO, INS LEBEN GERUFEN. MITTLERWEILE LEBT ER UND DAMIT DIE BAND, WELCHE NUN AUS EINER FESTEN TRIO-BESETZUNG BESTEHT IN HAMBURG. DER BEREITS AUS MILEMARKER-TAGEN VERTRAUTE GENIALE SARKASMUS, DER IN DEN TEXTEN ZU ERKENNEN IST, WURDE AUF MITTLERWEILE VIER ALBEN UND WEITEREN KLEINEN VERÖFFENTLICHUNGEN FESTGEHALTEN, DIE NEBEN DEM UNVERKENNBAREN AUXES-VIBE ASSOZIATIONEN AN HEKTISCHEN POST-PUNK A LA HOT SNAKES UND 80ER HC-PUNK HERVORRUFEN. HYSTERESE SPIELEN MELODISCHEN PUNKROCK, ERGÄNZEN IHN HIER UND DA UM DIE VORSILBEN POST- ODER GARAGE- UND SCHREIBEN SCHNÖRKELOSE HITS. DIE MEIST DURCHAUS DAS ZEUG ZUR HYMNE HABEN. ANGENEHM KONTERKARIERT WIRD LETZTERES VON ZWEI STIMMEN. DIE OFT UND GERNE AUCH MAL DURCH- UND GEGENEINANDER SINGEN. DIE SO ENTSTEHENDE NERVOSITÄT SCHADET ABER KEINESFALLS DER ENERGIE, DIE DAS TÜBINGER QUARTETT VOR ALLEM LIVE ENTFALLET. ALS CREVASSE HABEN SICH IM SOMMER MITGLIEDER AUS KÖLNER UND NIJMEGENER BANDS WIE FINISTERRE, SLOTH, LANDVERRAAD UND LEECHFEAST ZUSAMMENGEFUNDEN, UM GEMEINSAM IHRER SCHWÄCHE FÜR BRUTALEN POWERVIOLENCE-SOUND MIT POLITISCHER MESSAGE UND INTENSIVE LIVESHOWS ZU FRÖHNEN.

ANSCHLIEßEND

**LOVE WILL TEAR US A PARTY**

IM ANSCHLUSS AN DAS PATSY O'HARA ABSCHIEDSKONZERT LADEN WIR EUCH IM RAHMEN DER LOVE WILL TEAR US A PARTY EIN. DIE NACHT IN EINEM IN NEBULÖSEM ZWIELICHT UND GLAMURÖSEM GLITZER ERSTRAHLENDEN AJZ DURCHZUTANZEN! AN DEN PLATTENTELLERN VERSORGEN EUCH DIESMAL VIOLET HATE [R!PARTY/FORUM | JACKALOPE CLCTVE/AJZ], EASY P [BACK TO VINYL] SOWIE PISSCHRIS, DJ BACKWATCHER UND ONE TRICK PONY [PATSY O'HARA DJS] MIT HITS! HITS! HITS! AUS POST-PUNK, INDIE, 80S, SYNTH POP UND PUNK!